

DE STAPPERS Alexandre

(1780 - 1851)

Sint Truiden (BE)

Addendum

Public recognition

A Belgian author provides the following additional information on DE STAPPERS' inventions:¹

Alexander de Stappers had ook een grote technische knobbel. Hij deed veel inspanningen om de "perpetuum-machine" te vinden en koning Willem I verleende hem op 27 november 1827 een uitvindingsbrevet van 15 jaar voor zijn hydraulische perspomp zonder zuiger, genoemd "Vifer" en later "Le Belge". (Recueil des lois et actes généraux du gouvernement, en vigueur dans le Royaume des Pays-Bas (...), reeks 3, dl. 18, Brussel, H. Rémy, 1829, p. 206).

Bovendien bedacht hij een plan om met zijn uitgevonden pompen het grote Haarlemmermeer te bemalen met 20 rosmolens (12 paarden en 4 pompen per molen) of 20 stoommachines van 15 pk. Hij raadde sterk het gebruik van windmolens af: ze waren veel duurder, waren afhankelijk van de wind en er zouden er 65 nodig zijn tegenover 17 stoommachines.

Door de afscheiding van België in 1830 ging het project niet door. Gelukkig werd zijn voorstel gepubliceerd, zie zijn "Mémoire sur le dessèchement du Lac de Harlem et sa conversion en forêt; dédié aux amis de l'agriculture et de l'industrie nationale (...) accompagné d'une carte descriptive" (Bruxelles J.F. De Greef-Laduron, 1829, 47 pages).

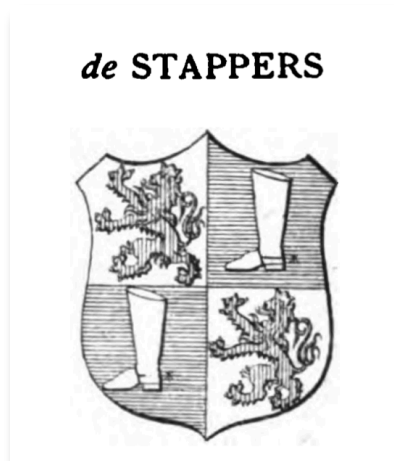
Een technische beschrijving van zijn pomp met plan verscheen in: W.A. Bake, "Beschrijving eener Pers-Pomp zonder eigenlijken Zuiger", in: Tijdschrift ter bevordering van Nijverheid, Vierde deel. Haarlem, V. Loosjes, 1837, p. 513-522 en plaat XII.

Publications

DE STAPPERS is the author of two books published in 1827 and 1829 with the titles:

- *Mémoire agricole, financier, politique et commercial, (tendant a prouver que les biens dont la Banque de Bruxelles a été mise en possession, n'ont jamais cessé d'appartenir à la nation, et qu'il est indispensablement de conserver intact le sol forestier).*
- *Mémoire sur le dessèchement du Lac de Harlem et sa conversion en forêt (dédié aux Amis de l'agriculture et de l'industrie nationale).*

Family Arms



¹ Lieven Denerwet, Moulin de Tromcourt, (2019) [Molen Echo's](#)